

**Wstęp piano solo****W okrągłej wieży**

D/F# E/G# G D/F# C#ø F#<sup>7</sup> H<sub>m</sub> H<sub>m/A</sub> G<sub>Δ</sub><sup>9</sup> F#<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> A

D/F# E/G# G<sub>m/Bb</sub> A<sup>7</sup> D/F# C#<sub>m</sub><sup>7/11</sup> W o -

krą - giej wie - ży gdzie za - mie - szkam ju - tro na śli - skich ścia -

F#<sup>7</sup> H<sub>m</sub> H<sub>m/A</sub> G<sub>Δ</sub><sup>9</sup> D/F#

nach, bez o - kien i drzwi au - to gra - fy kor - ni - ków od - la - no w mar -

E<sub>m</sub><sup>7/9</sup> A<sup>7/9</sup> D/F# E/G# G<sub>m/Bb</sub> A<sup>7</sup> D/F#

mu - rze wo - krą - giej wie - ży bez o - kien i drzwi

C#ø<sup>11</sup> F#<sup>7</sup> H<sub>m</sub> H<sub>m/A</sub> G<sub>Δ</sub><sup>9</sup> G<sub>m</sub><sup>7/11</sup>

wio - sna na - sta - je gdy kwi - tną świe - ce, a do za - pa - chu

C<sub>Δ</sub> H<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sub>m</sub><sup>7/9</sup> D/F# E/G#

cie - pley ste - a ry - ny mo - ty - le cie - ni zla - tu - ją się ro - jem

E<sub>m</sub><sup>7</sup> A D/F# E/G# Eø/B<sub>b</sub> A<sup>7</sup> D/F#

W o - krą - giej wie - ży su - fit i po - dło - - gę

C#ø<sup>11</sup> F#<sup>7</sup> H<sub>m</sub> H<sub>m/A</sub> G<sub>Δ</sub><sup>9</sup>

dzie - li sprę - ży - na scho - dów. Ka - żde jej skrzy - pnię - cie

D/F# E<sub>m</sub><sup>7/9</sup> A<sup>7/9</sup> G A D

wy - dłu - ża dro - gę zo - sta - jesz po śro - dku. Ju - tro o świ - cie ca - ly swój do -

E<sub>m</sub><sup>7</sup> A H<sub>m</sub> C#ø F#<sup>7</sup> H<sub>m</sub> H<sub>m/A</sub>

by - tek spa - ku - ję w to - ból i w du - sznym prze - dia - le na dę - bo - wych des - kach po -

G<sub>Δ</sub> F#<sup>7</sup> H<sub>m</sub> H<sub>m/A</sub> G<sup>9</sup> F#<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> F#<sub>m</sub><sup>7</sup> A/H H<sub>m</sub>

ja - dę ju - tro do o - krą - giej wie - ży.